

Das Bamberger Streichquartett, der Kulturverein und der Zehentstadel freuen sich auf Ihren Besuch



Die Pandemie erfordert besondere Schutzmaßnahmen. Zum Zugang wird die 2G - Regel angewendet. Das bedeutet, dass beim Betreten des Zehentstadels eine entsprechende Zugangskontrolle stattfindet.

Vorzulegen sind:

- entweder ein gültiger Impfnachweis
- oder ein gültiger Nachweis über eine überstandene Covid-Infektion

Personendaten sind festzustellen. Beim Eintritt in das Gebäude ist ein Mund-Nasenschutz erforderlich. Im Veranstaltungsraum entfällt die Abstandspflicht und der Mund-Nasenschutz. Die jeweils am Veranstaltungstag geltenden Vorschriften sind zu beachten.

*Karte: 20,00 Euro
Kasse ab 16:00 Uhr
www.kulturverein-beratzhausen.de*

*Vorverkauf: 13.11.2021 von 10:00 h bis 12:00 h im Zehentstadel
Auskunft und Reservierungen: Tel. 09493/90093
vorstand@kulturverein-beratzhausen.de*

Beim Kartenvorverkauf gelten ebenfalls die 2G-Regeln.

Kulturverein Beratzhausen e.V.

Musik für die Seele
Musik zum Träumen

mit besonders schönen Sätzen aus Barock, Klassik und Romantik

Meisterwerke voller Stimmung und Gefühl.



**Sonntag, 21. November 2021, 17:00 Uhr,
Zehentstadel, Beratzhausen**

BAMBERGER STREICHQUARTETT

Milos Petrovic – Andreas Lucke – Branko Kabadaic – Karlheinz Busch
(Mitglieder der Bamberger Symphoniker-Bayerische Staatsphilharmonie)
Moderation: Karlheinz Busch

Im Programm „Musik für die Seele“

MUSIK ZUM TRÄUMEN

sind besonders berührende Sätze zu hören aus

Barock, Klassik und Romantik

Georg Friedrich Händel

Johann Sebastian Bach

Antonio Vivaldi

Joseph Haydn

Wolfgang Amadeus Mozart

Ludwig van Beethoven

Felix Mendelssohn Bartholdy

Antonin Dvorák

und andere mehr

Hinweis: Eine Pause ist vorgesehen

BAMBERGER STREICHQUARTETT

Das bekannte und geschätzte Bamberger Streichquartett mit Milos Petrovic, Andreas Lucke, Branko Kabadaic und Karlheinz Busch musiziert dieses Mal ein besonderes Programm. Nach der kulturellen Durststrecke durch die Corona-Pandemie will dieses Programm die Zuhörer geistig-seelisch entspannen und musikalisch erfreuen.

Mit dem neuen Primarius Milos Petrovic ist im Bamberger Streichquartett ein neuer Spirit zu spüren. Sein feines und sensibles Geigenspiel hat die Zuhörer von Beginn an begeistert. Seine Kurzvita stellt ihn schon jetzt vor.

Miloš Petrović

wurde in Belgrad (Serbien) geboren. Bereits mit 13 Jahren begann er sein Studium bei Prof. Dejan Mihailović an der Faculty of Music der University of Arts in Belgrad. 1999 schloss er es als Jahrgangsbester ab und immatrikulierte sich an der Guildhall School of Music & Drama in London bei Prof. David Takeno. 2001 beendete er sein Masterstudium in Belgrad, 2002 erhielt er einen Bachelor of Music »with First Class Honours« in London.

Miloš Petrović ist Preisträger mehrerer internationaler Wettbewerbe. Seit 2013 wirkt er in einer führenden Position bei den Bamberger Symphonikern. Außerdem spielt Miloš Petrović als Solist und Kammermusiker bei zahlreichen Konzerten im In- und Ausland.